

PORT LEUCATE LEUCATE LEUCATE PLAGE  
26 août - 30 septembre & Nouvel An

15<sup>ème</sup> Festival  
**NOTES  
D'ECUME**  
*Le bonheur en musique*



ALEXANDRA MARCELLIER - JEAN-FRANÇOIS ZYSEL - ROLANDO LUNA  
TRIO ZADIG - CHŒUR DE L'OPÉRA NATIONAL DE MONTPELLIER  
DIEGO TOSI & ORCHESTRE SYMPHONIQUE PERPIGNAN CATALOGNE  
JONAS VITAUD - SABINE RIVA & CHRISTIAN PAPIS - TRIO ALMANDINE

RÉSERVATIONS, INFORMATIONS : [www.notesdecume.com](http://www.notesdecume.com) & Office de Tourisme | et sur les réseaux sociaux   



  
LA CULTURE A UN NOM

# Notes d'Ecume : l'excellence toujours, et l'ouverture au monde

Leucate, station la plus prisée du littoral audois, l'est tant pour ses décors, ses espaces naturels, ses aménagements, son dynamisme rare, que pour ses grands événements. Avec le Mondial du Vent, les festivals internationaux Sol y Fiesta et Voix d'Etoiles, le festival de musique classique Notes d'Ecume est devenu l'un des grands moments d'animation de l'année - animation au sens noble, qui touche à l'âme.

Cette édition nouvelle ne déroge pas à ses exigences : excellence artistique, éclectisme, promotion des talents d'aujourd'hui et de demain, et mises en lumière inédites, pour faire vivre une musique qu'on croirait réservée à quelques initiés.

De l'opéra, du grand répertoire pour piano, pour violon, pour trio, pour orchestre, du jazz, plus de 70 artistes qui se succèdent sur les scènes du festival ; à commencer par les têtes d'affiches que sont Jean-François Zygel, Alexandra Marcellier, Diego Tosi ou le chœur de l'Opéra national de Montpellier...

Notes d'Ecume, avec ses neuf concerts sur fin août et tout le mois de septembre, et son concert du Nouvel an, est décidément un festival, après la haute saison, à ne pas manquer ; ni à l'automne, ni à l'hiver !

## Michel Py

Maire de Leucate

Conseiller régional

Vice-président du Grand Narbonne

## Il est temps...

Dans nos vies bien remplies, connectées, parsemées d'émotions intenses ou fugaces, apparaît une nécessité grandissante : celle de vivre des moments suspendus, cousus d'art, et de se laisser entraîner à la rêverie, à l'évocation, aux correspondances. Ce sont ces instants de magie musicale que vous propose le Festival Notes d'Ecume, dont 2023 marque déjà la quinzième édition !

Pour cela, excellence, plaisir et convivialité sont plus que jamais les maîtres mots du festival. Chacun des artistes invités pour cette édition incarne ainsi, dans une grande diversité esthétique, la promesse d'une sensation rare.

Neuf concerts jalonnent la fin d'été à Leucate et font d'abord la part belle à l'art lyrique : les sopranos **Alexandra Marcellier** (auréolée d'une Victoire de la Musique !), **Sabine Riva**, et le chœur de **l'Opéra national de Montpellier** magnifient Puccini, Tchaïkovski, Boccherini, Bernstein... De beaux voyages naissent des pianos de **Jean-François Zygel** (à Port Leucate et, pour la première fois de l'histoire du festival, à Leucate Plage), du jazzman **Rolando Luna**, de **Jonas Vitaut** ; des cordes du **Trio Almandine**, aussi. Enfin, le **Trio Zadig** rend hommage, en musique et en images, au génie de Picasso.

Puis, comme l'an passé, le festival se conclut par une promesse, en ouvrant en beauté l'année nouvelle ! Autour de Ravel, Strauss et Sarasate, le violon de **Diego Tosi** et les cordes de **l'Orchestre Symphonique Perpignan Occitanie** allument la flamme de 2024.

Il est à vous, le bonheur en musique... Bon festival !

**Pierre-Antoine Devic**, président de l'association Notes d'Ecume

& le Conseil d'administration de l'association :

René Corbefin (vice-président), Christine Duplissy (secrétaire), Claudine Pint (trésorière),

Gabriel Bélaud, Kitty de Paepe, Frank Marty, Ludmilla Nuixa, Christiane Renard, Lionel Torra

# Le Festival en un coup d'œil

- Samedi 26 août, 20h30** *Espace Henry de Monfreid* **page 5**  
Airs d'opéra, par **Alexandra Marcellier** (soprano) et Rodolphe Lospied (piano)
- Samedi 9 septembre, 20h30** *Espace Henry de Monfreid* **pages 6-7**  
Images musicales de Leucate, par **Jean-François Zygel** (piano)
- Dimanche 10 septembre, 11h** *Le Poulpe, Leucate Plage* **pages 6-7**  
Portraits à emporter, par **Jean-François Zygel** (piano)
- Vendredi 15 septembre, 20h30** *Espace Henry de Monfreid* **page 9**  
Grieg, Fauré, Franck, par **Jonas Vitaud** (piano)
- Samedi 16 septembre, 20h30** *Eglise de Leucate Village* **page 11**  
Boccherini, par **Sabine Riva** (soprano) et quintette à cordes
- Vendredi 22 septembre, 20h30** *Eglise de Leucate Village* **page 12**  
Mozart, Schubert, Rossini, par le **Trio Almandine**
- Samedi 23 septembre, 20h30** *Espace Henry de Monfreid* **page 13**  
Picasso, rendez-vous musical, par le **Trio Zadig**
- Vendredi 29 septembre, 20h30** *Espace Henry de Monfreid* **page 15**  
De Bach à La Havane, par **Rolando Luna** (jazz)
- Samedi 30 septembre, 20h30** *Espace Henry de Monfreid* **page 17**  
De l'Opéra à Broadway, par le **Chœur de l'Opéra national de Montpellier**

\*\*\*

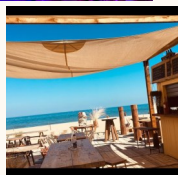
- Dimanche 1<sup>er</sup> janvier, 18h** *Espace Henry de Monfreid* **page 19**  
Tzigane, par **Diego Tosi** et l'**Orchestre Symphonique Perpignan Catalogne**

## LES LIEUX DU FESTIVAL

**Espace Henry de Monfreid**  
Rue du Dour, 11370 Port Leucate

**Eglise de Leucate Village**  
Rue de l'église, 11370 Leucate

**Le Poulpe**  
747 Chem. de Mouret, 11370 Leucate  
06 11 20 47 66  
[www.lepoulpe-plage.com](http://www.lepoulpe-plage.com)



# VOS BILLETS : COMMENT RÉSERVER ?

**NOUVEAUTÉ 2023** : PLACEMENT NUMEROTÉ À L'ESPACE HENRY DE MONFREID



Sur notre **Site internet** : [www.notesdecume.com](http://www.notesdecume.com), rubrique « billetterie »  
=> [Cliquez ici pour y accéder](#)

- paiement par carte bancaire (paiement en ligne sécurisé)
- réception immédiate des billets électroniques par courriel (via Billetweb)



A l'**Office de Tourisme de Port Leucate**

- paiement par carte bancaire, chèque ou espèces (distributeur à proximité)
- réception immédiate des billets électroniques par courriel (via Billetweb) et, sur demande, impression des billets sur place

Horaires d'ouverture :

- en juillet et août : tous les jours, 9h-20h
- en septembre : tous les jours, 9h-12h (10h-12h30 le dimanche), 14h-18h
- en octobre, novembre et décembre : lundi - samedi, 10h-12h / 14h-17h

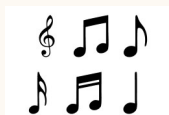


Au **Point d'Information Touristique de Leucate Village**

- paiement par carte bancaire, chèque ou espèces (distributeur à proximité)
- réception immédiate des billets électroniques par courriel (via Billetweb) et, sur demande, impression des billets sur place

Horaires d'ouverture : tous les jours, 9h30 - 12h30, 15h - 18h

- Point d'information ouvert en juillet, août et septembre uniquement



**Sur place**, le jour du concert, de 1h à 15 minutes avant le concert

- tarif grand public uniquement applicable
- paiement par chèque ou espèces
- réception immédiate des billets électroniques par courriel (via Billetweb)
- pas d'impression des billets sur place

## LES TARIFS

Concerts à l'Espace Henry de Monfreid	<b>25 €</b>
Concert de Jean-François Zygel le 9/9	<b>28 €</b>
Concerts à l'église de Leucate Village	<b>20 €</b>
Concert de Jean-François Zygel le 10/9	<b>15 €</b>
Abonnement 6 concerts (août-septembre)	<b>120 €</b>
Jeunes gens de moins de 18 ans*	<b>gratuit</b>

Tarif réduit : adhérents de l'association, demandeurs d'emploi, titulaires des minima sociaux\*, hors abonnement de 6 concerts et hors concert de Jean-François Zygel le 10/9 **- 5 €**

*Pour les adhérents de l'association Notes d'Ecume :*  
concert d'ouverture, le 26 août **gratuit**

## L'ACCÈS AUX CONCERTS

- A l'entrée, contrôle des billets imprimés ou au format électronique
- En salle :
  - placement numéroté à l'Espace Henry de Monfreid
  - placement libre à l'église de Leucate Village et au Poulpe
- Ouverture de la salle :  
**45 minutes** avant le concert

## CONTACT

Courriel : [contact@notesdecume.com](mailto:contact@notesdecume.com)

\* sur présentation d'un justificatif, et dans la limite des places disponibles dans la catégorie.

### Réservation obligatoire

Frais de réservation et de transaction inclus dans le prix des billets. Les billets ne peuvent être ni repris, ni remboursés, ni échangés, sauf en cas d'annulation du concert décidée par l'organisation du festival. Conditions générales de vente disponibles sur le site internet du festival. Les personnes à mobilité réduite peuvent écrire à l'adresse [contact@notesdecume.com](mailto:contact@notesdecume.com) et [billetterie@notesdecume.com](mailto:billetterie@notesdecume.com) pour évoquer leur cas.

Contexte sanitaire : pour la sécurité et la sérénité de tous, le Festival applique les mesures gouvernementales en vigueur

# Airs d'opéra et mélodies

## Alexandra Marcellier

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS



### Giacomo Puccini

« Si, mi chiamano Mimì » de *La Bohème*  
« Un bel dì, vedremo » de *Madame Butterfly*

### Serge Rachmaninov

*Les Eaux printanières*

### Piotr I. Tchaïkovski

Arioso, extrait de *Iolanta*

### Antonín Dvořák

*Chansons que ma mère me chantait*

Airs de **Stolz, Caballero, Marqués,  
Luna, Giménez**

**Alexandra Marcellier** SOPRANO  
**Rodolphe Lospied** PIANO

Native des Pyrénées-Orientales, Alexandra Marcellier vient à Leucate auréolée d'une Victoire de la musique décernée récemment en direct sur France 3. Accompagnée par Rodolphe Lospied au piano, la jeune soprano inaugure le festival dans un programme d'airs au firmament de l'opéra : Puccini, Rachmaninov, Tchaïkovski, des compositeurs espagnols...

Le bonheur en musique !

Durée : 1h15 sans entracte

Pour les adhérents de l'association :  
concert suivi d'une rencontre avec les artistes

A photograph of Jean-François Zygel, a man with glasses and a dark suit, leaning over a grand piano. He is looking towards the camera with a slight smile. The background is dark and textured, possibly a studio or rehearsal space. The text 'Jean-François Zygel à Leucate' is overlaid in white on the right side of the image.

Jean-François  
Zygel  
à Leucate

SAMEDI 9 SEPTEMBRE - 20h30

Port Leucate  
Espace Henry de Monfreid

# Images musicales de Leucate

Jean-François Zygel PIANO, COMPOSITION

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS

Avec Jean-François Zygel, tout devient musique ! Senteurs, images, phrases ou sensations se transforment entre ses oreilles et sous ses doigts en mélodies, rythmes et harmonies : autant de savoureuses compositions improvisées qui nous invitent à découvrir autrement notre cité. Entre virtuosité et fantaisie, pour sa deuxième venue au festival, le célèbre pianiste compositeur nous fera partager au cours de ce récital exceptionnel un voyage poétique inspiré de ses propres émotions. Une expérience sensorielle insolite et festive où l'œil entend... et l'oreille voit !

*Durée : 1h30 sans entracte*

*Pour les adhérents de l'association : concert suivi d'une rencontre avec l'artiste*

DIMANCHE 10 SEPTEMBRE - 11h

Leucate Plage  
Le Poulpe (en extérieur)

# Portraits à emporter

Jean-François Zygel PIANO, COMPOSITION

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS

Un portrait de vous en musique que vous pourrez emporter ? Oui, c'est possible : Jean-François Zygel fait connaissance en quelques questions avec une spectatrice ou un spectateur invité sur scène, puis imagine sur le vif son portrait musical. Une expérience singulière pour tous ceux qui se prêteront au jeu, un exercice de virtuosité pour dessiner d'oreille, en quelques minutes, votre personnalité. Une séance d'improvisation ludique et interactive, pour le premier concert du Festival donné à Leucate Plage – et dans le cadre magique du Poulpe, qui plus est...

*Durée : 1h sans entracte*

**En cas de mauvais temps** : le concert se tiendra à l'Espace Henry de Monfreid, à Port Leucate ; les annonces en ce sens seront envoyées, dès samedi 9/9, par courriel et via les réseaux sociaux du festival

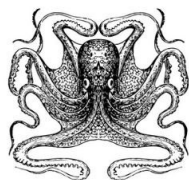
mais aussi... **La Fabrique à musique**

Concert réservé aux élèves des écoles, le vendredi 8 septembre

L'improvisation, Jean-François Zygel connaît ! Depuis l'âge de 7 ans et ses débuts en musique, elle le fait vibrer. Pianiste improvisateur par excellence, Jean-François Zygel livre quelques-uns de ses secrets au cours de cette rencontre privilégiée. Comment improviser en musique ? Où trouver l'inspiration ? Comment enchaîner les idées ? Au piano, dialoguant avec le public, il nous fait entrer de plain pied dans son "atelier d'artiste".

Jean-François Zygel est un virtuose de l'improvisation, cet art de l'invention et de l'instant. Mêlant volontiers composition, improvisation et répertoire, ses différents projets le mènent à partager la scène avec des artistes de tous horizons, ses principaux ports d'attache étant cette saison La Seine Musicale, l'Orchestre national du Capitole de Toulouse et la Philharmonie Luxembourg.

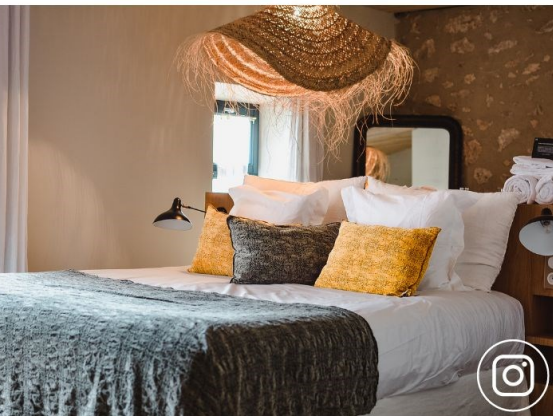
Au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, il enseigne l'improvisation au piano, une classe qu'il a fondée il y a vingt ans. On peut retrouver régulièrement Jean-François Zygel sur France Inter et sur France Télévisions, où il défend avec humour et passion la musique classique sous toutes ses formes.



# LE POULPE

CLUB DE PLAGE

Plage de Mouret - Leucate Plage  
06 11 20 47 66



19 UN  
HOTEL D'AMOUR 21

Leucate Village  
hotel19-21.com - 04 68 27 68 44

# MAISON AUGUSTINE

UN AMOUR  
DE BOUTIQUE

Leucate Village  
04 68 41 68 02



# AUGUSTINE

UN AMOUR  
DE LOFT

Leucate Village  
04 68 41 68 02



# Impressions poétiques

## Jonas Vitaud

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS



### César **Franck**

Prélude, Fugue et Variation

### Edvard **Grieg**

Extraits des *Pièces lyriques*

### Gabriel **Fauré**

Nocturne n° 8 ; *Valse-caprice* n° 3

### Antonín **Dvořák**

*Impressions poétiques* n° 1 et 2

Extraits des *Huit humoresques*

*Suite américaine*

**Jonas Vitaud** PIANO

Un voyage pianistique à travers des œuvres phares du répertoire données pour la première fois au Festival Notes d'Ecume. Le programme concocté par Jonas Vitaud est une dense exploration de toutes les facettes, musicales et poétiques, de l'instrument-roi...

Lauréat de plusieurs concours prestigieux, Jonas Vitaud a été formé au Conservatoire National Supérieur de Paris par Brigitte Engerer, Jean Koerner et Christian Ivaldi, et se produit dans le monde entier – en récital comme en concerto.

*Pour les adhérents de l'association :*  
concert suivi d'une rencontre avec l'artiste  
(sous réserves)

Durée : 1h30 sans entracte

Alexandre GATTI  
Anne-Marie LOPEZ  
Anne-Marie VERGUES  
Béa MAHAN  
Bénédicte COFFINIÈRES  
Carole NOUET  
Cathéri DUPLAIX  
Catherine GAÏO  
Christine LEGER  
Claude Léa COMALLONGA  
Claude LOPEZ  
Danièle CHEVALIER  
Dany SOREN VANA  
Fabienne LAHEURTE  
Florian GUIBERT  
Georgette VERGNES  
Henri BOUISSOU  
Hervé BAÏS  
Jacques BÉZY  
Jan PANDER  
Jean SALVIGNOL  
Jeannine SIMONS  
Katia ORTEGA  
Laurence HAMELIN  
Laurent SIMONS  
Laurent WEISS  
Lionel VALOT  
Marie-Annick GIRAUD  
Michel SÉMAT  
Muriel AMILHAT-GUELFY  
My Loc DUGROSPREZ  
Pascale CORONES  
Patrick GIRAUD (PATJIRO)  
Philippe DUPAYAGE  
Philippe SAUCOURT  
Pierre VERGÉ  
Serge BONNET  
Sophie MAFFRE  
Sylvie ARBEAUMONT  
Thierry GENAY  
Véronique RENOUX  
Yannick REVEL

# les vendanges de l'art

Exposition d'Art  
LEUCATE VILLAGE

15, 16 et 17 Septembre 2023

10h - 19h



Organisé par L'Atelier de LEUCATE et  
le Comité des Arts de Leucate  
à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine  
Renseignements : Claude +33 6 81 02 89 79  
Pierre +33 6 13 87 99 88  
[contact@lesvendangesdelart.com](mailto:contact@lesvendangesdelart.com)

# Stabat Mater

## Sabine Riva, Christian Papis

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS



### Luigi Boccherini

*Stabat Mater*  
Menuet  
Air de Concert

### Sabine Riva SOPRANO

Quintette à cordes:

Marie-Camille Costaseca VIOLON  
Cécile Teixidor VIOLON  
Charlotte Chollet ALTO  
Shani Mégret VIOLONCELLE  
Mélody Giot VIOLONCELLE

### Christian Papis DIRECTION

L'émouvant texte chrétien du *Stabat Mater* a inspiré de très nombreux compositeurs depuis la Renaissance. Luigi Boccherini (1743-1805), violoncelliste virtuose et maître incontestable de la musique de chambre, aborde l'écriture de cette œuvre religieuse dans le respect total de son identité.

En recherchant au plus près l'équilibre entre la voix et les instruments, Christian Papis dirige la soprano Sabine Riva et un quintette à cordes tout en osmose et en couleurs, pour un voyage spirituel hors du temps en l'église de Leucate Village.

Durée : 1h10 sans entracte

En partenariat avec **Les Vendanges de l'Art**

VENDREDI 22 SEPTEMBRE - 20h30

Leucate Village  
Eglise

MUS. DE CHAMBRE

# Terzetto concertante

## Trio Almandine

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS



### Gioachino **Rossini**

*Le Barbier de Séville* :

Ouverture

« Se il mio nome saper voi bramate... »

### Wolfgang Amadeus **Mozart**

Sonate K.304

### Franz **Schubert**

*Ave Maria*

*Le Roi des aulnes*

### Niccolò **Paganini**

*Terzetto concertante*

Pour sa première sur la scène du Festival Notes d'Ecume, le trio Almandine chemine parmi les plus grands compositeurs de l'histoire de la musique. Originaire du Roussillon, cette formation atypique (alto, guitare, violoncelle !) adapte brillamment le grand répertoire pour en révéler d'autres couleurs musicales.

Au dix-neuvième siècle, Paganini ne s'y était pas trompé, en composant précisément pour cette formation un *terzetto concertante* qui constitue ici la dernière partie d'un concert de haut vol.

### Trio Almandine :

Fanny Kobus ALTO

Nathalie Mengual GUITARE

François Ragot VIOLONCELLE

Durée : 1h20 sans entracte

# Picasso, rendez-vous musical

## Trio Zadig

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS



### Pablo de **Sarasate**

*Fantaisie sur Carmen*

### Manuel **de Falla**

*Danse espagnole de La Vie brève*  
*Sept Chansons populaires espagnoles*

### Enrique **Granados**

*Andaluzza (Dances espagnoles)*  
Trio en ut

### Astor **Piazzolla**

*Picasso*

### Trio Zadig :

Miclen Paipang VIOLON  
Marc Girard Garcia VIOLONCELLE  
Ian Barber PIANO

Durée : 1h20 sans entracte

Pablo Picasso joua un rôle important dans la sphère musicale de son temps. Ses rencontres avec des compositeurs comme Debussy, Satie, Varèse, de Falla, Millaud, Kosma, son implication dans l'aventure extraordinaire des ballets russes, sans oublier les collusions entre son univers pictural et l'imaginaire du jazz ou de la chanson : Piazzolla, Vaughan, McCartney, font que de nombreuses musiques lui sont intimement liées.

Dans *Picasso, rendez-vous musical*, le Trio Zadig, une des formations les plus en vue de la musique de chambre actuelle, interprète un programme en regard de cette histoire. Entre les œuvres, des projections d'œuvres de Picasso et de moments biographiques interviennent sur écran, en fond de scène, derrière les trois artistes.

*Pour les adhérents de l'association :*  
concert suivi d'une rencontre avec les artistes  
(sous réserves)

En co-réalisation avec **Théâtre + Cinéma,**  
**Scène Nationale Grand Narbonne**

théâtre  
+ cinéma  
Scène  
nationale  
Grand  
Narbonne

## les rendez-vous musique 23-24

hors-les-murs

dimanche 24 sept.  
18h →  
Saint-Marcoul sur Aude  
place du 10<sup>g</sup> juin

vendredi 20 sept.  
18:30 →  
Sigean  
place du Vieux Sigean

mercredi 20 sept.  
19h →  
Narbonne  
Place de la Forêt

dimanche 1<sup>er</sup> oct.  
19:30 →  
Carcassonne  
place Louis Berthet

gratuit  
sans réservation

**CoraSon**  
Les Rustines de l'ange

hors-les-murs

jeudi 5 octobre  
20h →  
Sézanne  
le cloître

samedi 7 octobre  
18h →  
Théâtre + Cinéma

dimanche 8 octobre  
17h →  
Trévies  
place de la Merle

Entrelacs de  
musiques, de  
langues et  
d'imaginaires  
méditerranéens

**entre-là**  
Abdel Bouzbiba

mardi  
14 nov.  
20h

Quand la musique  
de chambre  
rencontre la  
chanson

**schubert in love**  
Ensemble Contraste  
et Rosemary Standley

vendredi  
1er mars  
20h

Chant  
polyphonique  
occitan

**rojas**  
La Mal Coiffée

théâtre

samedi  
25 mai  
20h

Chansons  
et histoires  
poétiques

**thomas fersen**  
« Mon frère c'est Dieu sur Terre »

mardi  
28 mai  
20h

Plus de 80  
musiciens sur la  
grande scène  
de Théâtre +  
Cinéma !

**orchestre national  
de France**  
Chopin / Fauré / Debussy

# De Bach à La Havane

## Rolando Luna

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS



D'improvisation sur les grands standards de la musique classique en évocation des chansons du Buena Vista Social Club (avec qui il a joué pendant des années), le pianiste cubain et neo-toulousain Rolando Luna crée sous nos yeux des paysages inédits.

*« Mon travail consiste à voyager tout le temps et à absorber tout ce que j'entends pour le réinjecter dans ma musique. La musique est universelle et intemporelle : je peux écouter à la suite du Chopin, de la musique russe du siècle dernier, des chansons de Cuba... »* explique-t-il.

Un voyage inoubliable...

**Rolando Luna** PIANO

Durée : 1h20 sans entracte

**« Rolando Luna est de toutes les musiques »**

– Jazz Mag (Choc de Jazzmag)

**« Rolando Luna, digne héritier du Buena Vista Social Club »**

– La Dépêche du Midi

En partenariat avec le **Festival de Toulouse**

FESTIVAL INTERNATIONAL  
DES VOIX DU CINEMA D'ANIMATION

VOIX  
D'ETOILES

25 AU 28 OCT. 2023

PORT LEUCATE

voixdetoiles.fr  
tourisme-leucate.fr



  
LE BONHEUR A UN NOM



# De l'Opéra à Broadway

## Chœur de l'Opéra national de Montpellier



=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS

### Giuseppe **Verdi**

Extraits de *La Traviata* et *Nabucco*

### Georges **Bizet**

Extrait de *Carmen*

### George **Gershwin**

Extraits de *Porgy and Bess* et *Un Américain à Paris*

### Irving **Berlin**

*Play for me a simple melody*

### Frederick **Loewe**

« Get me to the church on time » (*My Fair Lady*)

### Richard **Rodgers**

« Edelweiss » (*La Mélodie du bonheur*)

### Cole **Porter**

« Another Op'nin, Another Show » (*Kiss me Kate*)

### Leonard **Bernstein**

Extraits de *West Side Story*

...

Durée : 1h20 sans entracte

### Chœur de l'Opéra national Montpellier Occitanie [30 ARTISTES]

**Anne Pagès-Boisset** PIANO

**Benoît Levesque** CONTREBASSE

**Philippe Charneux** PERCUSSIONS

**Noëlle Gény** DIRECTION

Toutes les nuances de la voix... La musique pour chœur évoque souvent quelque chose de magique en nous, du velours murmuré à la puissance du chant collectif. Les grands compositeurs du passé (ici, Verdi et Bizet) ont tous réservé plusieurs touches de leur génie à cet « instrument » si particulier. Et le chœur se prête si bien à l'univers de la comédie musicale américaine, de Gershwin à Bernstein... Le chœur de l'Opéra national Montpellier Occitanie et Noëlle Gény dessinent pour nous un paysage musical sur mesure.



*Bellaflora*

Créations Florales, décoration  
pour tous les événements de la vie...

**04 68 41 96 38**

Commandes par téléphone  
Livraison à domicile

20 Avenue Francis Vals 11370 Leucate Village

[www.bellaflora.fr](http://www.bellaflora.fr)

Ne pas utiliser sans l'autorisation



# Concert du Nouvel An

Diego Tosi

Orchestre Symphonique Perpignan Catalogne

Daniel Tosi

=> SITE  
INTERNET :  
VIDEOS,  
BILLETS



Maurice **Ravel**

*Tzigane*

Pablo de **Sarasate**

*Airs Bohémiens ; Zapateado ; Fantaisie sur Carmen*

Serge **Rachmaninov**

*Dances tziganes*

Johann **Strauss** fils

*Valse de l'Empereur ; Le Beau Danube bleu*

Johann **Strauss** père

*Marche de Radetzky*

**Diego Tosi** VIOLON

**Orchestre Symphonique  
Perpignan Catalogne**

**Daniel Tosi** DIRECTION

Le Festival Notes d'Ecume se termine en beauté avec la deuxième édition du Concert du Nouvel An ! C'est l'Orchestre Symphonique Perpignan Catalogne, fondé et dirigé par le chef Daniel Tosi, qui déploie un feu d'artifice musical pour accompagner le passage d'une année à l'autre : aux côtés des traditionnelles et enthousiasmantes valse viennoises des Strauss, plusieurs œuvres de haute voltige confiées, pour la partie soliste, à Diego Tosi - premier violon de l'Ensemble Intercontemporain à Paris.

Du *Tzigane* de Ravel aux *Dances tziganes* de Rachmaninov en passant par Sarasate et le moins connu Bazzini, la flamme et l'énergie des cordes ouvrent 2024 de la plus belle des manières. Un moment de partage, de convivialité et d'excellence musicale pour passer avec enthousiasme le cap de l'année nouvelle.

Durée : 1h20 sans entracte



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



vignobles  
**CAP LEUCATE**  
DESTINATION TERROIRS

depuis 1920

[www.cave-leucate.com](http://www.cave-leucate.com)